

CENTRE D'ÉTUDES
SUPÉRIEURES DE LA *Renaissance*

en collaboration avec l'Institut d'Histoire de la Réformation de l'Université de Genève

AUTOUR DES ÉCRITURES ANONYMES À CARACTÈRE BIOGRAPHIQUE

VENDREDI 15 NOVEMBRE 2024

CESR, TOURS
SALLE SAINT-MARTIN

JOURNÉE ORGANISÉE PAR CHIARA LASTRAIOLI
(UNIVERSITÉ DE TOURS, CESR)

9h30 Accueil

Présidence Daniela Solfaroli Camillocci | Université de Genève – IHR

10h Chiara Lastraioli | Université de Tours – CESR
Quelques réflexions autour des écritures biographiques anonymes en guise d'ouverture

10h30 Geneviève Gross et Brigitte Roux | Université de Genève – IHR-FNS
Vies parallèles au premier temps de la Réforme

11h15 Sonia Solfrini | Université de Genève – IHR-FNS
« Apres celuy Malingre vint en place » : constructions biographiques et historiques dans des vers anonymes

12h Discussion

12h30 Pause

14h15 Massimo Scandola | Université de Tours
La « Cène secrète » : une « biographie dualiste » bogomile entre le XVI^e et XVII^e siècle

15h Raffaello Cardaccia | Université Roma Tre – Université de Tours
L'anonymisation des martyrs. Persécution et propagande religieuse entre l'Angleterre et l'Italie à la fin du XVI^e siècle

15h45 Eleonora Faricelli | Université La Sapienza, Roma
Homosexualité et cross-dressing : un récit anonyme dans l'Italie du XVII^e siècle

16h30 Discussion

Centre d'études supérieures de la Renaissance
59 rue Néricault-Destouches – BP 12050 – 37020 Tours Cedex 1
Tel. : 02 47 36 77 61 - cesr.univ-tours.fr / cesr.cnrs.fr

