



Catherine de Sienne

écriture épistolaire féminine et pouvoir

9h30 : accueil des participants

10h : ouverture des travaux par Cécile Terreaux-Scotto,
Univ. Grenoble Alpes, LUHCIE

10h15 : Sonia Porzi, Univ. Clermont-Auvergne,
IHRIM- LabEx COMOD

Les éditions des Lettres : repères bibliographiques

11h15 : Diego Parisi, Sapienza-Univ. di Roma
La tradizione testuale delle Lettere di Caterina da Siena

12h30-14h00 Pause

14h00 : Jacopo Paganelli, Univ. di Pisa

Caterina e il papa. Riflessioni sulle lettere a Gregorio XI

15h00 : Rita Librandi, Vice-présidente de l'Accademia della
Crusca

*Immagini, fusioni e metafore audaci: le parole autentiche di
Caterina*

16h00 : Discussion

16h45 : *Interrogation et manipulation de la base de données
Dekas, atelier animé par Diego Parisi*

Clôture : Sonia Porzi

COMITÉ SCIENTIFIQUE

Laurent Baggioni, Sorbonne-Nouvelle, CERLIM
Véronique Beaulande-Barraud, Grenoble Alpes, LUHCIE
Antonella Dejure, ISIME
Massimo Lucarelli, Caen Normandie, LASLAR
Michele Lodone, Università di Modena e Reggio Emilia

Umberto Longo, Sapienza Università di Roma - ISIME
Sonia Porzi, Clermont-Auvergne, IHRIM, LabEx COMOD
Cécile Terreaux-Scotto, Grenoble Alpes, LUHCIE
Sylvain Trousselard, Lyon 2, IHRIM, LabEx COMOD
Estelle Zunino, Lyon 3, IHRIM, LabEx COMOD

ORGANISATION : Sonia Porzi, Cécile Terreaux-Scotto, avec le soutien scientifique de l'ISIME

21 octobre 2024

Maison des Sciences Humaines Alpes
Amphithéâtre
Domaine Universitaire

