

# SEMINAIRE D'ETUDES ITALIENNES

2024-2025

Organisation :

◆ **Romain Descendre (ENS de Lyon) – Pierre Girard (Université Jean Moulin Lyon 3)**  
[romain.descendre@ens-lyon.fr](mailto:romain.descendre@ens-lyon.fr)    [pierre.girard@univ-lyon3.fr](mailto:pierre.girard@univ-lyon3.fr)

Les séances ont lieu le mercredi de 16h30 à 18h30

- 02 Octobre**      *Un pamphlet anti-fasciste de Carlo Emilio Gadda, I miti del somaro (1944). Traduction et réception*  
Jean-François LATTARICO (Université Jean Moulin Lyon 3/IHRIM) – Lyon 3 (Salle à préciser)
- 17 Octobre**      *Puccini, Hugo, Notre-Dame : un incontro mancato*  
Matteo GIUGGIOLI (Università di Roma « La Sapienza ») – Lyon 3 (Salle à préciser)
- 13 Novembre**      *Il senso della storia nella Gerusalemme conquistata*  
Franco TOMASI (Università di Padova) – Lyon 3 (Salle à préciser)
- 20 Novembre**      *La ricezione del teatro italiano nel mondo arabo tra drammaturgia e scena*  
Monica RUOCO (Università degli studi di Napoli « L'Orientale ») – Lyon 3 (Salle à préciser)
- 11 décembre**      *Luigi Meneghello traduttore di Hopkins, Cummings, Yeats e Donne: uno studio genetico dei trapianti editi e inediti*  
Noemi NAGY (Università di Pavia) – Lyon 3 (Salle à préciser)
- 22 Janvier**      *Chambre et écriture dans la littérature médiévale italienne*  
Estelle ZUNINO (Université Jean Moulin Lyon 3/IHRIM) – Lyon 3 (Salle à préciser)
- 05 février**      *Mort, vie et voyage dans l'œuvre de Pier Vittorio Tondelli*  
Aymeric DORIER (Université Jean Moulin Lyon 3/Università di Napoli Federico II/IHRIM) – Lyon 3 (Salle à préciser)
- 19 mars**      *Acteurs et institutions du cyclisme italien au défi de la définition du "sport des Italiens" dans l'Italie fasciste (1925-1939).*  
Clément LUY (ENS de Lyon/Triangle/CETAPS-UR 3832) - Université de Rouen Normandie) – Lyon 3 (Salle à préciser)
- 02 avril**      *La questione meridionale attraverso la scrittura di Carlo Bernari*  
Federica PETRONE (Université Jean Moulin Lyon 3/Università di Napoli Federico II/IHRIM) – Lyon 3 (Salle à préciser)